C.V.

Česká umělkyně Hana Hána (26.6.1991) se narodila v Brně.

V dětství se věnovala hře na příčnou flétnu, housle a klavír, sborovému zpěvu, sólovému jazzovému zpěvu, baletu a dramatické činnosti.

Vystudovala Pedagogické lyceum na Cyrilometodějském gymnáziu v Brně (se zaměřením na humanitní předměty - psychologii, pedagogiku, speciální pedagogiku ad.).

Dále absolvovala Konzervatoř Brno v oboru flétna u Boženy Růžičkové. Během studia získala ocenění na Mezinárodní soutěži Flautiada, vystoupila sólově s Moravským komorním orchestrem a složila konkurz do Akademie Filharmonie Brno, se kterou pravidelně vystupuje a účastní se též sólově cyklu Mladá krev.

Aktuálně je studentkou pátého ročníku magisterského studia Janáčkovy akademie múzických umění u Václava Kunta, kde pokračuje ve studiu flétny. V prvním ročníku studia na JAMU nastoupila jako orchestrální hráčka do Národního divadla Brno. Bakalářský absolventský koncert provedla sólově s Moravskou filharmonií Olomouc, premiérovala skladbu "Zvuky džungle" skladatelky Haimoni Balgavé, kde propojila hru na flétnu s alternativními technikami a zpěv s exponovaným rozsahem.

Pravidelně sólově vystupuje ve francouzské Provence se svým manželem, dirigentem Joelem Hánou, kde využívá jak hru na flétnu, tak zpěv.

Zúčastnila se flétnových kurzů u Václava Kunta, Jánose Bálinta, Carin Levine, Roberta Winna a dalších, dále improvizačních kurzů u Davida Mosse a pěveckých kurzů u Ivy Bittové a Idy Kellarové.

V roce 2020 vystoupila pěvecky sólově s Police symphonic Orchestra v Pražské Lucerně.

Od roku 2015 pořádá vlastní hudební workshopy s improvizační tématikou, a pravidelně přijímá pozvání k lektorské činnosti workshopů s různým hudebním zaměřením po celé české republice.

Od roku 2017 se věnuje individuální i skupinové muzikoterapii.

V roce 2020 úspěšně absolvovala kurz lektorství jógy a pravidelně jógu vyučuje ve studiu Majda agency.

S manželem Joelem Hánou má syna Sebastiana.